**O KUSTOSU:**

**Mark Gisbourne** jedan je od najuglednijih i najcjenjenijih europskih kustosa i povjesničara umjetnosti. Rođeni Britanac, školovao se u Rimu te trenutno živi u Berlinu. On je doista globalna figura s opsežnim znanjem i životnim postignućima u različitim sferama umjetničkog svijeta. Radio je kao profesor na Courtauld Institute of Art; kao predavač na diplomskom studiju na Slade School of Art u Londonu; te na doktorskom studiju kao viši predavač kolegija Suvremena poslijeratna umjetnost na Institutu Sotheby. Bivši je predsjednik Britanskog udruženja likovnih kritičara (AICA) te podpredsjednik međunarodne AICA-e, a bio je i suorganizator Svjetskog kongresa likovnih kritičara, koji je održan u muzeju Tate Modern u Londonu 2000. godine, odmah nakon otvorenja. Mark Gisbourne je kurirao brojne izložbe širom svijeta, napisao desetak knjiga i više od 250 predgovora za kataloge, objavljenih na više od 20 jezika. Njegovo opširno znanje i prepoznatljiva vizija potvrđuju njegov dugogodišnji uspjeh.