

ESTETIZACIJA I REHUMANIZACIJA JAVNOG PROSTORA:

UMJETNOST KAO TERAPIJA

KRATKE BIOGRAFIJE UMJETNIKA

Ana Ratković rođena je 1988. godine u Zagrebu.

2007. godine završila je Školu primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu. Dobitnica je Dekanove nagrade za uspješan rad tijekom akademske godine 2008./2009. na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. 2013. godine diplomirala je na diplomskom studiju smjer Likovna kultura u klasi prof. Matka Vekića. Ana je sudjelovala na brojnim izložbama i radionicama. Član je HDLU.

Damir Sobota rođen je 1988. godine u Zagrebu.

2013. godine diplomirao je na smjeru grafike u klasi prof. Roberta Šimraka na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Izlagao je na brojnim skupnim i samostalnim izložbama te sudjelovao na likovnim radionicama, rezidencijalnim programima i umjetničkim kolonijama. Od 2013. član je HDLU-a.

Sanja Stojković rođena je u Beogradu.

Završila je Akademiju primijenjenih umjetnosti u Rijeci 2012. godine, smjer grafika. Nakon diplome seli se u Berlin gdje više od godinu dana aktivno sudjeluje u umjetničkoj sceni i brojnim izložbama, street art festivalima i projektima. Zadnjih nekoliko godina bavi se sitotiskom i ilustracijom. Živi u Zagrebu. Izlagala je i sudjelovala je u brojnim samostalnim i skupnim izložbama kako domaćim tako i inozemnim. Područja djelovanja su joj ilustracija, sitotisak, primijenjena grafika, murali/street art, slikarstvo, dizajn tekstila.

Stipan Tadić rođen je 1986. godine u Zagrebu.

2011. godine diplomirao je na studiju slikarstva u klasi prof. Zlatka Kauzirića na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Izlagao je na brojnim skupnim i samostalnim izložbama u zemlji i inozemstvu te sudjelovao na brojnim rezidencijalnim programima. Član je HDLU-a i HZSU-a.

Tomislav Buntak rođen je 1971. godine u Zagrebu.

Godine 1997. diplomirao je slikarstvo, nastavnički odjel, na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu u klasi profesora Miroslava Šuteja. Od 2010. godine docent je na Slikarskoj katedri, a od 2016. prodekan za upravu Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu. Izlagao je na brojnim samostalnim i skupnim izložbama, te je dobitnik brojnih nagrada i priznanja.

Melinda Šefčić rođena je 1986. godine u Subotici.

2006. godine upisala je Akademiju likovnih umjetnosti u Zagrebu smjer slikarstvo, a 2012. godine diplomirala je na diplomskom studiju slikarstva u klasi izv. prof. Zoltana Novaka. Trenutačno je na poslijediplomskog doktorskog studija slikarstva na ALU iz područja ekspresivne terapije i prevencije. Organizatorica i moderatorica je umjetničkog projekta C.R.T.A. od 2010. godine. Izlagala je na brojnim samostalnim i skupnim izložbama, kako u Hrvatskoj tako i u inozemstvu. Sudjelovala je na brojnim umjetničkim festivalima i rezidencijalnim programima. Članica je HDLU-a i HZSU-a.