



## STRATEGIJA RAZVOJA HDLU-A OD 2018. DO 2022.

### Izjava o misiji, vrijednostima i viziji HDLU

#### MISIJA

HDLU potiče razvoj vizualne kulture brigom o društvenom i ekonomskom statusu svojih članova/ica, poticanjem umjetničkog stvaralaštva te osmišljavanjem i provođenjem dinamičnog izložbenog programa, istraživačkih projekata i međunarodne suradnje.

#### VRIJEDNOSTI

Kvaliteta, otvorenost, raznovrsnost, interdisciplinarnost.

#### VIZIJA

HDLU će se razviti u visokospecijaliziranu i primjernu stručnu udrugu koja će na optimalan i suvremen način razvijati prava i egzistencijalnu osnovu svojih članova/ica te postaviti konceptijske i organizacijske standarde predstavljanja vizualne umjetnosti u Republici Hrvatskoj, Europskoj Uniji i svijetu.

### STRATEŠKI CILJEVI RAZVOJA HDLU-a

#### 1) Razvoj upravnih, normativnih, materijalnih i ljudskih potencijala Društva

- do kraja 2022. osigurati potpunu financijsku stabilizaciju Društva i saniranje financijskog minusa
- nastaviti osiguranje plaćanje svih preuzetih obaveza u roku od 30 dana
- na godišnjoj razini provoditi inventuru dugotrajne imovine i sitnog inventara
- nastaviti primjenu osiguranja uvjeta za transparentno, ekonomično i učinkovito upravljanje i raspolaganje materijalnim resursima
- nastaviti primjenu osiguranja svih uvjeta iz zaštite na radu
- do kraja 2018. izraditi internu sistematizaciju radnih mjesta u HDLU
- do kraja 2018. provesti dodatno obrazovanje i usavršavanje djelatnika/ica i stručnih suradnika HDLU-a za projekte EU.



- do kraja 2019. osigurati otvaranje novih radnih mjesta u HDLU u skladu s internom sistematizacijom i osiguranim sredstvima
- do kraja 2021. uspostaviti sustav osiguranja kvalitete u HDLU temeljen na ljudskim, materijalnim, ali i umjetničkim resursima Društva.

## **2) Razvoj kvalitete programskih sadržaja i stvorenih umjetničkih djela**

- nastaviti primjenu umjetničke izvrsnosti kao ključnog kriterija za izlaganje u galerijama HDLU
- do kraja 2022. produjiti minimalno trajanje izložbi koje se izvode u galerijama Doma HDLU na mjesec dana
- do kraja 2022. potaknuti decentralizaciju izvođenja manifestacije Bijenala slikarstva u suradnji s muzejsko/galerijskim ustanovama u Hrvatskoj
- do kraja 2022. osigurati predstavljanje slikarske scene iz europskog grada u okviru manifestacije Bijenale slikarstva
- do 2019. intenzivirati među-institucionalnu suradnju s ciljem povećanja vidljivosti HDLU-ovog izložbenog programa i u drugim gradovima RH
- do kraja 2022. osmišljavanje i provedba novih programa koji će kao nositelje ili sudionike uključiti minimalno 20% članova.
- do kraja 2022. dogovoriti i započeti suradnju s najmanje pet novih europskih i svjetskih udruženja umjetnika.

## **3) Promicanje hrvatske likovne umjetnosti u inozemstvu te poticanje međunarodne suradnje na među-institucionalnoj i među-umjetničkoj razini**

- Do kraja 2022. nastaviti izvođenje 6 rezidencija godišnje u programu Cite, Pariz
- do kraja 2019. uspostaviti još jedan godišnji rezidencijalni program za HDLU članove
- do kraja 2021. osigurati rezidencijske boravke HDLU članova u okviru EU projekta CreArt
- do kraja 2022. razviti rezidencijalni program u Zagrebu
- do kraja 2022. na godišnjoj razini osigurati najmanje 2 uzvratne međunarodne suradnje (izložbe, projekti, sl.)
- do kraja 2021. osigurati provedbu najmanje 2 nova EU projekta u okviru programa Kreativna Europa

## **4) Promicanje stručnih interesa umjetnika i razvoj strukovnog udruženja**

- do kraja 2018. sudjelovati u kreiranju Zakona o umjetnicima



- do kraja 2020. inicirati rad međuresorne radne skupine za donošenje paketa mjera za razvoj umjetničkog tržišta i stvaralaštva u okvir zakonodavnog okvira RH
- do kraja 2020. artikulirati jače promicanje i zaštitu stručnih interesa likovnih umjetnika/ica
- do kraja 2020. u program Ministarstva kulture uvesti financijski Program podrške umjetničkog stvaralaštva
- do kraja 2022. nastaviti aktivnosti na promicanju kiparske struke, organizaciji kiparskih natječaja i stručnih savjeta na polju javne skulpture.
- do kraja 2022. stvoriti institucionalni okvir za kolektivnu zaštitu autorskih prava vizualnih umjetnika/ica i početi s primjenom iste.

#### **5) Edukativno djelovanje, komunikacija i informiranje**

- do kraja 2022. nastavljane intezivne suradnje sa studentima Filozofskog fakulteta i profiliranje suradnje sa studentima Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu.
- do kraja 2020. na godišnjoj razini provoditi stručno usavršavanje učenika škola za primijenjenu umjetnost iz cijele Hrvatske kroz program Erasmus+
- do kraja 2022. provoditi projekte socijalne integracije i senzibilizacije umjetnika za rad s osobama s manje mogućnosti u okviru ESF projekata
- do kraja 2020. provoditi stručno osposobljavanje članova HDLU-a za vođenje projekata u kulturi kroz program stažiranja u HDLU
- do kraja 2021. na godišnjoj razini organizirati seminare za HDLU članove vezane uz profesionalno djelovanje, u okviru EU projekta CreArt
- do kraja 2022. uvesti stručna vodstva (za skupne) odnosno razgovore s umjetnikom (za samostalne izložbe) za sve izložbe u okviru programa HDLU-a
- do kraja 2022. na godišnjoj razini provoditi stručno osposobljavanje studenata konz. – restauracije na primjeru Parka skulptura Jakovlje
- do kraja 2019. osmišljavanje suradnje s osnovnim i srednjim školama, temeljene na nastavi likovne kulture i izvannastavnim aktivnostima
- do kraja 2020. izraditi novu web stranicu HDLU-a
- do kraja 2022. izraditi e-platfomu za predstavljanje svih članova HDLU-a

#### **6) Suradnja s gospodarstvom i razvijanje kulturne industrije**

- do kraja 2019. završiti rad na Strategiji razvoja kulturnih i kreativnih industrija
- do kraja 2022. nastaviti suradnju u Klasterom kulturnih i kreativnih industrija
- do kraja 2022. poticati osnivanje Zaklade za program podrške umjetničkog stvaralaštva, u suradnji s privatnim sektorom



- na godišnjoj razini osigurati novčane nagrade umjetnicima u okviru manifestacija HDLU-a (Salon mladih, Bijenale slikarstva, Zagrebački salon) iz sredstava privatnog sektora
- do kraja 2022. povećat udio sponzorstava iz gospodarskog sektora u ukupnim prihodima HDLU-a
- do kraja 2022. u zakonodavni okvir RH uključiti poticaje za privatni sektor i fizičke osobe za potporu umjetnicima, umjetničkom stvaralaštvu i prezentaciji umjetničkog stvaralaštva živućih umjetnika.

### **7) Upravljanje zgradom Doma hrvatskih likovnih umjetnika i nekretninama HDLU-a**

- do kraja 2018. godine obnova okoliša i stepeništa zgrade Doma u suradnji s Gradom Zagrebom
- do sredine 2018. adaptirati i opremiti novi prostor Galerije Karas
- do kraja 2019. izvršiti zadnju fazu opremanja galerije Prsten visokokvalitetnom muzejskom rasvjetom
- na godišnjoj razini osigurati sredstava za interventne mjere investicijskog i tekućeg održavanja Doma
- do kraja 2020. izraditi elaborat temeljite obnove Doma
- do kraja 2022. započeti prvu fazu temeljite obnove Doma
- do kraja 2019. sanirati podrum Dvorca Jakovlje
- do kraja 2022. nastaviti radove obnove lijevog krila Dvorca Jakovlje